

PATVIRTINTA

Joniškio kultūros centro direktoriaus

2017 m. kovo 10 d. įsakymu Nr. V-10

## **ETNINIŲ RENGINIŲ REŽISIERIAUS PAREIGYBĖS APRAŠYMAS**

### **I SKYRIUS PAREIGYBĖ**

1. Etninių renginių režisierius yra kultūros centro (toliau – centro) specialistas, dirbantis pagal darbo sutartį ir gaunantis darbo užmokestį iš Joniškio rajono savivaldybės biudžeto.
2. Pareigybės lygis – B.
3. Etninių renginių režisierius rūpinasi krašto etninės kultūros paveldo išsaugojimu, liaudies apeigų ir papročių gaivinimu, jų praktiniu įprasminimu ir išsaugojimu būsimoms kartoms.
4. Etninių renginių režisierius pavaldus centro direktoriui.

### **II SKYRIUS SPECIALŪS REIKALAVIMAI ŠIAS PAREIGAS EINANČIAM DARBUOTOJUI**

5. Etninių renginių režisierius turi atitikti šiuos reikalavimus:
  - 5.1. pageidautina turėti tokio pobūdžio darbo patirties;
  - 5.2. mokėti atsakingai, savarankiškai, kūrybiškai organizuoti savo darbą, priimti sprendimus, efektyviai bendrauti su klientais ir kolegomis, būti taktišku, mandagiu ir sąžiningu;
  - 5.3. gebėti dirbti kompiuteriu, naudotis naujomis ryšio priemonėmis;
  - 5.4. sklandžiai dėstyti mintis žodžiu ir raštu;
  - 5.5. būti kūrybingu, pareigingu, darbščiu, komunikabiliu;
  - 5.6. būti iniciatyviu, gebėti vadovauti kolektyvui;
  - 5.7. mokėti kurti, vertinti, analizuoti kultūrinės veiklos programas (projektus).

### **III SKYRIUS ŠIAS PAREIGAS EINANČIO DARBUOTOJO FUNKCIJOS**

6. Etninių renginių režisierius vykdo šias funkcijas:
  - 6.1. kuruoja etninę kultūrą rajone;
  - 6.2. rengia savo veiklos programą;
  - 6.3. organizuoja ir dalyvauja su kitais rajono folkloro kolektyvais rajoniniuose, respublikiniuose, tarptautiniuose festivaliuose, šventėse;
  - 6.4. pagal galimybes fiksuoja tradicinių muzikantų atliekamas melodijas, šokio tradicijas, pasakorius, pavienius dainininkus, to krašto amatininkus;
  - 6.5. rūpinasi savo krašto papročių, apeigų ir naujovių propagavimu, jų pritaikymu šventėse;
  - 6.6. organizuoja etninės kultūros renginius, kalendorines šventes, rūpinasi jų tęstinumu;
  - 6.7. vadovauja folkloro kolektyvui ir siekia jo darbo profesionalumo; 6.8. fiksuoja ir sistemina įgyvendinamų renginių medžiagą (scenarijus, nuotraukas, straipsnius ir kitą renginių medžiagą);
  - 6.9. rūpinasi etninės kultūros sklaida, senųjų kultūros tradicijų, papročių, amatų populiarinimu;

6.10. organizuoja etnokultūros seminarus, pasitarimus, praktinius užsiėmimus kultūros ir mokslo įstaigoms, nevyriausybinėms organizacijoms;

6.11. palaiko ryšius su kraštiečiais – meno, mokslo, kultūros veikėjais;

6.12. dalyvauja kaimų folkloro kolektyvų repeticijose ir išsako savo pastabas, patarimus, pasiūlymus;

6.13. kelia kvalifikaciją, domisi darbo naujovėmis, kaupia metodinę medžiagą, pildo kolektyvo veiklos žurnalą, rengia veiklos planą, ataskaitas;

6.14. padeda centro organizuojamuose renginiuose;

6.15. vykdo kitus centro direktoriaus pavedimus, neprieštaraujančius Lietuvos Respublikos įstatymams bei teisės aktams.

#### IV SKYRIUS ATSAKOMYBĖ

7. Etninių renginių režisierius atsako už:

7.1. savo pareigų, numatytų šiame pareigybės aprašyme, vykdymą;

7.2. teikiamos informacijos, ataskaitų teisingumą;

7.3. patiktų materialinių vertybių saugų ir taupų naudojimą;

7.4. vidaus darbo tvarkos taisyklių laikymąsi, saugos darbe, priešgaisrinės ir civilinės saugos, elektros saugos reikalavimų vykdymą;

7.5. savo organizuojamų renginių meninį lygį, kuruojamų projektų, programų vykdymą.

8. Etninių renginių režisieriaus veikla vertinama teisė aktų nustatyta tvarka.

9. Už savo funkcijų netinkamą vykdymą etnografas atsako Lietuvos Respublikos įstatymų nustatyta tvarka.

Susipažinau *už patirtumą*

*Wanda*

*Rauda*

*da 19-01-2022*